



La  
**Fuerza del Tacón**  
& Acorde al Guión



¡Bienvenidos a Northampton! Probablemente estéis escuchando sonidos de maquinaria y os llegue el olor del cuero. Estáis ante la fábrica de zapatos Price & Son, un negocio familiar que, desde hace generaciones, da trabajo a este pueblo repitiendo la fórmula de siempre: producir zapatos de caballero artesanales de gran calidad.

A Charlie, el heredero de esta empresa, y a su prometida Nicola el pueblo y su rutina se les quedan pequeños. La vida en la ciudad ofrece nuevas oportunidades y Charlie está dispuesto a aprovecharlas.

No muy lejos, en Londres, encontramos refugio de la lluvia en El Ángel Azul. El neón y la purpurina os deslumbran mientras esperáis a que salgan a escena Lola y sus Ángeles. En el camerino, nuestra artista lucha por sostenerse sobre unas botas que no hacen justicia a su talento...

Solo harán falta un encuentro casual y un taconazo para poner patas arriba las vidas de todos...

La Fuerza del Tacón es una obra con música y letras de Cyndi Lauper y libreto de Harvey Fierstein. En Acorde al Guión estamos orgullosísimos de presentaros esta producción que rompe moldes, barreras y estereotipos, con un mensaje universal de valentía, tolerancia y amor. Después de cuatro años de pausa (o mejor dicho... ¡de coger carrerilla!) queremos volver a nuestro público pisando fuerte.

Ataos fuerte los cordones y preparaos para abrir vuestro corazón a esta historia llena de color, donde lo viejo se encuentra con lo nuevo, lo diferente se hace familia, y la amistad nos eleva como el más fuerte de los tacones.

¡Arrancamos máquinas, y que comience el show!

## Reparto

Charlie

DANIEL RUBIO | JAIME PÁRAMO

Lola

FERNANDO GENTO | SERGIO AGUIRRE

Lauren

ALEJANDRA ARIAS | BELÉN ASTOR-MARTÍN

Don

FRANCISCO PÉREZ | PABLO TEROL

Nicola

TERESA PONCE DE LEÓN | NOELIA RUIZ | LUCÍA COMINO

### ÁNGELES

Aleera: LUCÍA COMINO | SOFÍA CABEZAS

Gisella: MINGO DELGADO | PABLO RODRÍGUEZ

Ivy: ANA SÁNCHEZ | ARIADNA BARRERA

Tiffany: DIANA OVEJERO | LAURA RUIZ

Ramona: MIGUEL CARBAJO | ÁNGELA ARIAS

Marishka: CLARA SEPTIÉN | PILAR GONZÁLEZ

### TRABAJADORES DE LA FÁBRICA

Pat: ESTHER MURCIEGO | IRENE GONZÁLEZ

Harry: DANIEL GOLÇALVES | SEGIO ORTEGA

George: NONO GUZMÁN | PABLO VILA

Susie: ADELAIDA VILCHES | JULIETA FERNÁNDEZ

Trish: AURORA MERINO | NOELIA RUIZ

Mr. Price: MANUEL LLORENS | PABLO RUBIO

Eva: ÁNGELA ARIAS | SARA CEBALLOS

Kevin: ALEJANDRO PEINADO | SERGIO IGLESIAS

Zoe: INÉS GARCÍA | PAULA GALÁN | SONIA JIMÉNEZ

# Equipo técnico y creativo

## Interpretación

ALEJANDRA ARIAS  
PABLO TEROL  
VALENTINA MAILE  
JAIME PÁRAMO  
NONO GUZMÁN

## Coreografía

PILAR GONZÁLEZ  
DIANA OVEJERO  
ALEJANDRA ARIAS  
LUCÍA COMINO  
PABLO RODRÍGUEZ

## Escenografía

DANIEL RUBIO  
FRANCISCO PÉREZ  
SERGIO AGUIRRE  
ELADIO AGUIRRE  
JAIME PÁRAMO  
MIGUEL CARBAJO  
CARLOS VIFORCOS  
ÍKER IZQUIERDO

## Vestuario

BELÉN ASTOR-MARTÍN  
PABLO RUBIO  
MINGO DELGADO  
NOELIA RUIZ  
ÁNGELA ARIAS  
ESTHER MURCIEGO  
ANA SÁNCHEZ

## Marketing

LUCÍA COMINO  
DANIEL GONÇALVES  
MIGUEL CARBAJO  
PAULA GALÁN  
ESTHER MURCIEGO

## Música

GUILLERMO REIRO  
GEMA SÁEZ  
SONIA JIMÉNEZ  
AURORA MERINO  
TERESA PONCE DE LEÓN

## Producción musical

ROBERTO PATILLAS  
KIKO ROY  
IGOR ALEJANDRO

## Atrezzo

MARÍA ALBENDEA  
MELANIE RIBEIRO  
IVÁN HERNÁNDEZ  
IRENE GONZÁLEZ  
BELÉN ASTOR-MARTÍN  
LAURA RUIZ  
NONO GUZMÁN  
PABLO VILA

## Maquillaje y peluquería

DIANA OVEJERO  
MIGUEL CARBAJO  
IRENE LLOREDO  
INÉS GARCÍA  
YAIZA SUÁREZ

## Traducción

MIGUEL CARBAJO  
PABLO TEROL  
MINGO DELGADO  
PABLO RODRÍGUEZ  
BELÉN ASTOR-MARTÍN  
ARTURO VÁZQUEZ  
MARTA JIMÉNEZ  
DAVID MARTÍN  
JAVIER RODERA

## Regiduría

MARÍA ALBENDEA  
PILAR GONZÁLEZ  
ALEJANDRA ARIAS  
JACK GÓMEZ-ROBISCO  
PAULA GALÁN  
SYLVIA NÚÑEZ  
TAHARNNA MAESTRE

## Jefe técnico

DATOAR LIGHTING

## Iluminación

DATOAR LIGHTING  
PAULA GALÁN  
NATASHA TROIANO

## Sonido

DATOAR LIGHTING  
GEMA SÁEZ  
ANDRÉS CORREDO  
NATASHA TROIANO  
ÁLVARO GARCÍA  
LAURENCE ALIGANGA  
CARLOS VIFORCOS

## Diseño

MINGO DELGADO  
MIGUEL CARBAJO

## Producción

MANUEL LLORENS  
ALEJANDRA ARIAS  
LAURA RUIZ

## Tramoya y ayudantes

HELENA FERNÁNDEZ  
CARLOS HERRANZ  
BEA LLORENS  
GEMA BENITO  
BELÉN HERRANZ  
MARTA MARTÍNEZ  
ALFREDO SUÁREZ  
ELSA PEREJÓN  
SERGIO HERVÁS

# Equipo artístico original

## Adaptación

PISANDO FUERTE (KINKY BOOTS)

## Dramaturgia

HARVEY FIERSTEIN

## Música y letras

CYNDI LAUPER

# Agradecimientos

Gracias al Colegio Montpellier, la Fundación Fransol y a las Hermanas por acogernos siempre en su casa. Gracias a cuatro años de paciencia obligatoria, que nos han brindado castings infinitos y traído a gente maravillosa. Gracias a Arturo, Claudia, Sylvia, Álex, Marta, Iván, David, Juan, Celia, Roku, Ariane, Sansa, Elena, Soraya y Pascu por haber dado los primeros pasos con nosotros. A Valentina y Marga por acompañarnos casi hasta la meta. A Eladio por su maestría infinita, sin él no subiríamos un palmo del suelo. A todos los que han vuelto o llegado a última hora para salvarnos. A los amigos de Escuela de Acorde al Guión, por arrimar el hombro. A Eva, Briel, Naia y los futuros acordecitos bebés... ¡vamos creciendo! A Vane y Laura por estar siempre ahí. A Ignacio, Inmaculada, Álvaro, Rubén y toda la familia y amigos que han dejado su marca en nuestro escenario.

A Andrea Navarro y Diamante Merybrown por su cariño haciéndonos brillar. A Perry por llevarnos de pasarela, y a Killer Queen por enseñarnos el maravilloso mundo drag. A Hermanos García, los Price&Son de Salamanca, y a Juanjo por su inspiración. A Puré, la tecnicobaya. A Deka2 por sus buenas impresiones. A Txispo, Rober y Rocío del CTE, por ayudar a dar vida a la fábrica.

A los CIENTOS de ladrillos, MILES de LEDs y MILLONES de lentejuelas. Al palillo como instrumento fijador. A los botes de cola abiertos. Al taladro en percutor. A los conceptos "llaga", "cánca-mo", "bastidor", "polycarbonato", "machihembrado", y el más importante: PACHURU. Al Coronavisión, puro oro de creatividad acordecita que nos salvó en el confinamiento. A los nombres repetidos. A la extensión reformada no-mortal. A las baterías sí-mortales. A muelles Ros. A los corsés, el pegamento E6000 y el hilo encerado de algodón. Al ROJO. Al Luzón y otros bares aledaños de nuestro Northampton, donde se recarga la magia de Acorde. A los picoteos de los ensayos. A las IAs políglotas. A las "P" marcas del suelo, suerte encontrando el tesoro. A los tobillos torcidos, ligamentos rotos, culetes amoratados y falsas reacciones alérgicas.

A repetir Say Yeah. A montar Milán. A aplaudirnos de emoción en los ensayos.

Y gracias a vosotros, querido público, por esperarnos y apoyarnos durante esta larga espera. Sois nuestra gran familia arcoiris, y sois... lo mejor.

## Acorde al Guión

Somos un grupo de teatro musical fundado por exalumnos del Colegio Montpellier de Madrid. Hemos llevado a cabo producciones como *Los Miserables*, *La Bella y la Bestia*, *Mamma Mia!*, *Wicked*, *Hairspray*, *Spamalot*, *In The Heights* y *Baile de Vampiros*.

Visita nuestra página web y síguenos en las redes sociales para conocernos mejor. Si quieres unirse a nosotros mándanos un email.

Web [WWW.ACORDEALGUION.COM](http://WWW.ACORDEALGUION.COM)  
Email [INFO@ACORDEALGUION.COM](mailto:INFO@ACORDEALGUION.COM)  
Facebook ACORDE AL GUIÓN  
Twitter @ACORDEALGUION  
Instagram @ACORDEALGUION

